



CHODZIEZ – wystawa WSTRZĄŚNIĘTE I ZMIESZANE 12.czerwca 2015 roku

Perlicjana oczy ze snów

To był wieczór pełen magii przyprawiony odrobioną ...fizyki. W ramach Salonu Artystycznego MDK prowadzonego przez dr. Zofię Braciszewską, niezwykłą wystawę plastyczną „Wstrząśnięte i Zmieszane” połączoną z wykładem „Jak działa sztuka” przedstawili w minionym tygodniu dwaj równie niezwykli dżentelmeni: znany piłski malarz Tomasz Perlicjan oraz dr Paweł Baranowski z Poznania.

Chyba po raz pierwszy w Salonie Artystycznym zaproponowano formułę łączoną: wykład o sztuce z elementami psychologii i fizyki oraz wernisaż malarstwa maga w meloniku z jego wizjami z pogranicza poezji Chagalla, rozwibrowanych przestrzeni Paula Klee i psychodelii końca lat 60. Kilkadziesiąt nasyconych poezją i kolorem obrazów autorstwa Perlicjana zgromadzonych na wystawie było wnikliwie oglądanych przez publiczność. Obaj autorzy (Baranowski prezentował także swoje plakaty informacyjne), chętnie uczestniczyli w rozmowach i odpowiadali na pytania dotyczące inspiracji oraz tajników warsztatu.

Niedługi, arcyciekawy wykład Baranowskiego dotyczył m. in. bełkotliwego języka pisania o sztuce oraz tego, jak wielki wpływ na postrzeganie świata mają emocje i jak potrafi wprowadzić nas w błąd nasza percepcja. Baranowski ze swadą zonglował przykładami od starożytności przez Hieronima Boscha do kubizmu i Le Courbusiera.

Kiedy kurator wystawy Izabela Kostrzewa oddała głos nieco onieśmionemu frekwencją głównemu bohaterowi, ten dziękując za wernisaż przyznał, że jest zaskoczony wielością interpretacji swojej sztuki. - Prawda jest taka, że siedzi we mnie ciekawość dziecka. Pilnuję, by jej nie zgubić. Często pytają mnie o te oczy, które są niemal na każdym obrazie. Oczy patrzą z innej rzeczywistości, ze snów... Jestem bardzo wzruszony, że mogę pokazywać swoje prace - ciągle niedoskonałe. I jeszcze jedno, nie byłoby pewnie tej wystawy gdyby nie wsparcie Andrzeja Michalskiego, któremu bardzo dziękuję.

Tomasz Perlicjan, jak mówi o sobie - Penetrator Mistycznych Przestrzeni Plastycznych - związany jest z Piłą, gdzie od lat prowadzi pracownię i galerię autorską. Zajmuje się nie tylko malarstwem, ale też rysunkiem, video artem oraz scenografią teatralną i filmową. Perlicjan to artysta niepokorny, performer, poeta. Jego prace znajdują się w galeriach i zbiorach prywatnych m. in. w Wielkiej Brytanii, Rosji, Ukrainie, USA, Kanadzie, Argentynie, Turcji Australii... Warto dodać, że wernisaż Perlicjana i Baranowskiego jest pierwszym autoryzowanym przez nowo powołane Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych „Ziemia Chodzieska” (wspólnie z MDK), przedsięwzięciem w naszym powiecie.

tekst i zdjęcie: Paweł Kujawa